



CONCOURS 2024

Floquence & Improvisation



Avec Mini-stage de formation aux techniques de l'éloquence

Animé par Sarah SETIQU, comédienne et improvisatrice

Modalités d'inscriptions au CDI

**Date limite des inscriptions :
le 29 janvier 2024**



Places limitées

**Ouvert aux
élèves de
4ème
& 3ème**





Concours 2024

Floquence & Improvisation

Calendrier de préparation

Mardi 23 janvier, de 12h30 à 13h 30, en salle Jean Zay
Réunion d'information sur les modalités de mise en œuvre du concours
Choix des sujets



Mardi 30 janvier, de 12h30 à 13h30, en salle Jean Zay
Consignes relatives à l'écriture du discours



Mardi 6 février, de 12h30 à 13h30, en salle Jean Zay
Conseils relatifs à l'expression orale



Mardi 13 février, de 8h à 12h et de 13h30 à 16h30, en salle M3
Mini-stage de formation aux techniques de l'éloquence
(plages horaires à déterminer, par groupes, selon le nombre d'inscrits au concours)



Mardi 19 mars, sur convocation
Épreuve de sélection



Vendredi 5 avril, sur convocation
Épreuve terminale pour les 12 finalistes

>Lorem ipsum de
sed do eiusmod tempor
aliqua. Nisi suscipit ada
pendisse in est ante in n
en. Quis ipsum suspen
Pharetra massa massa
ut eu sem integer vitae j
luptat sed. Risus nec fe
ra orci sagittis eu volu
lentesque elit eget gravida
Urna neque viverra justo
Ut consequat semper
convallis convalis tellus
tur a erat nam at lectus ur
cipit adipiscing bibendum
lobortis feugiat vivamus
cursus. Sagittis nisi rhonc
elementum curabitur vitae n
adipiscing elit pellentesque
Elementum integer enim n
Negue vitae tempus quam pe
ut pharetra sit amet aliqu
mattis enim ut tellus elemen
nunc sed augue. Rhoncus d
mentum. Elementum tempus





Concours 2024

Floquence & Improvisation

lorem dolor. Vel fringilla
unt nunc pulvinar sapien
lorem sed risus ultricies tr
vitae semper quis. In dictu
sodales neque sodales ut ei
diam in. Mi ipsum faucibus
etiam. Eu mi bibendum n
tis. Donec ultrices trincidu
ludin ac orci phasellus. r
perdiet nulla malesuada
dases neque. Sed vulpu
facilisi. Velit laoreet id
molestie a iaculis. At in
faucibus et molestie ac fer
Siti amet porttitor eget
tiam aenean pharetra magn
mentum. Elementum tempus
nunc sed augue. Rhoncus d
mattis enim ut tellus elemen
ut pharetra sit amet aliquar
Neque vitae tempus quam pel
Elementum integer enim n
adipiscing elit pellentesque
elementum curabitur vitae n
cursus. Sagnittis nisl rhonc
lobortis feugiat vivamus
cipit adipiscing bibendum
tur a erat nam at lectus urn
convallis convallis tellus. ic
Ut consequat semper
Urna neque viverra justo r
lentesque elit eget gravida
ra orci sagittis eu volutpa
luptat sed. Risus nec fe
ut eu sem integer vitae j
Pharetra massa massa
en. Quis ipsum suspen
pendisse in est ante in n
aliqua. Nisl suscipit ada
sed do eiusmod tempor
Lorem ipsum de

Règlement & Bulletin d'inscription

- Élaboration d'un discours de 5 à 7 minutes soit deux pages dactylographiées (environ) sur un thème de votre choix parmi la liste de sujets proposés ;
- Une première épreuve de sélection pour l'ensemble des inscrits ;
- Une seconde épreuve, terminale, destinée aux 6 finalistes, du niveau 4ème et, 6 finalistes du niveau 3ème.



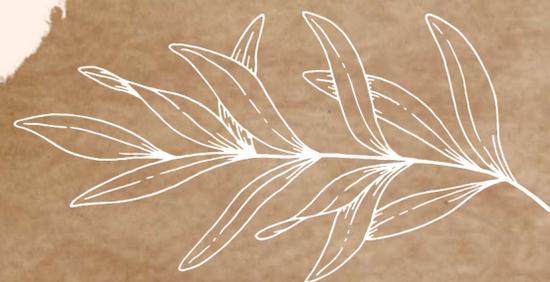
L'inscription donne accès à :

- **Un mini-stage** de formation aux techniques de l'éloquence animé par **Sarah SETIOU**, comédienne et improvisatrice parisienne ;
- **Un livre offert** à chaque participant ;
- **Un repas gastronomique**, au Collège, pour les 12 finalistes ;
- **Un bon d'achat**, d'une valeur de **100€**, pour chacun des deux gagnants (niveau 4ème et niveau 3ème).



Je soussigné (nom, prénom, classe de l'élève) _____
m'engage à participer au concours d'éloquence 2024 en respectant le règlement ci-dessus
et le calendrier de préparation.

Date et signature de l'élève :





Concours 2024

Floquence & Improvisation

Grandes questions existentielles

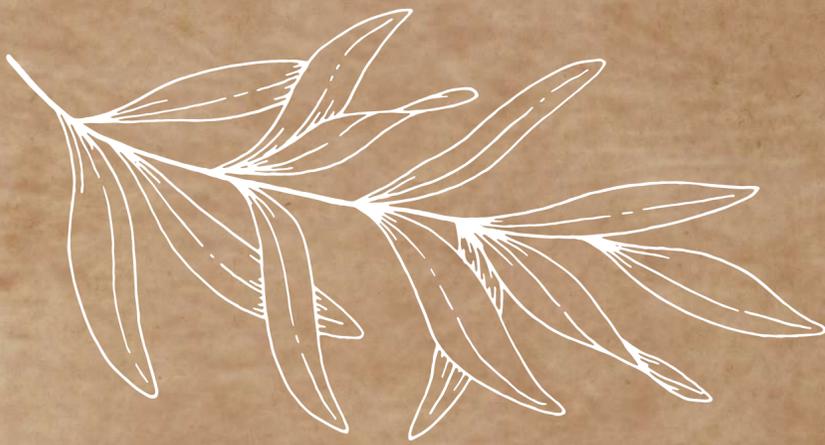
1. Quelle est ma définition du bonheur ?
2. Doit-on toujours dire la vérité ?
3. L'union fait-elle la force ?
4. La différence est-elle une force ?
5. Les dons rendent heureux.
6. Gagner n'est pas ce qui compte.
7. Si vous aviez le pouvoir de changer un aspect de la nature humaine, que changeriez-vous et pourquoi?
8. Combattre le sexisme.
9. Il vaut mieux manger pour vivre que vivre pour manger.
10. L'argent fait-il le bonheur ?
11. Faut-il être ou avoir ?
12. Les animaux doivent-ils avoir des droits ?
13. Réussir sa vie, c'est être riche de...
14. La violence est-elle une force ou une faiblesse ?
15. Et si le plus beau voyage était un voyage immobile
16. Que vous inspirent ces propos d'Antoine de Saint-Exupéry :
"La meilleure façon d'unir les hommes, c'est encore de les faire travailler ensemble".

Sujets d'actualité

1. Les réseaux sociaux : libération ou aliénation ?
2. La technologie est une épée à double tranchant.
3. Le pouvoir de guérison de la musique.
4. Est-il possible de vivre sans internet ?
5. Les vêtements influencent la façon dont les gens réagissent à votre égard.
6. Jeu de société pour créer des liens entre famille et amis.
7. Comment la technologie a-t-elle affecté notre capacité d'attention et notre capacité à nous concentrer ?
8. Comment promouvoir des pratiques durables dans l'industrie de la mode et du textile ?
9. Comment promouvoir le tourisme durable et minimiser les impacts négatifs sur la nature ?
10. Imaginez un monde sans électricité. Quel impact cela aurait-il sur la communication et les relations ?
11. Si vous vous réveilliez demain matin et étiez le PDG d'une entreprise mondiale, quelle entreprise choisiriez-vous ?

lorem dolor. Vel fringilla
unt nunc pulvinar sapien
lorem sed risus ultrices tr
vitae semper quis. In dictu
sodales neque sodales ut ei
diam in. Mi ipsum faucibus
etiam. Eu mi bibendum n
tis. Donec ultrices trincid
ludin ac orci phasellus. r
perdiet nulla malesuada
dases neque. Sed vulpu
facilisi. Velit laoreet id
molestie a iaculis. At in
faucibus et molestie ac fer
Siti amet porttitor eget
tiam aenean pharetra magn
mentum. Elementum tempus
nunc sed augue. Rhoncus d
mattis enim ut tellus elemen
ut pharetra ssi amet aliquam
Neque vitae tempus quam per
Elementum integer enim in
adipiscing elit pellentesque
elementum curabitur vitae n
cursus. Sagittis nisl rhonc
lobortis feugiat vivamus
cipiti adipiscing bibendum
tur a erat nam at lectus ur
convallis convalis tellus ic
Ut consequat semper
Urna neque viverra justo r
lentesque elit eget gravida
ra orci sagittis eu volutpa
luptat sed. Risus nec feui
ut eu sem integer vitae j
Pharetra massa massa
eu. Quis ipsum suspen
pendisse in est ante in n
aliqua. Nisi suscipit ada
sed do eiusmod tempor
Lorem ipsum de





Concours 2024

Floquence & Improvisation

Sujets décalés et humoristiques

1. La suprématie du chat sur Internet : Pourquoi nos amis félins dominent-ils la toile ?
2. Zombies vs. Licornes : Qui remporterait une bataille épique ?
3. Les super-pouvoirs que nous possédons déjà : Comme le pouvoir de ne pas entendre le réveil le matin.
4. La vie secrète des animaux de compagnie : Que font-ils vraiment quand nous ne sommes pas là ?
5. La tyrannie de la barre de chocolat : Pourquoi ne peut-on jamais s'en contenter d'un seul carré ?
6. Les confessions d'une télécommande : Si elle pouvait raconter toutes les disputes qu'elle a vues...

Sujets autobiographiques

1. Je voudrais vous parler de l'adulte référent ou des adultes référents dont la présence, dans mon parcours, a été déterminante pour m'aider à grandir et à m'épanouir.
2. Pourquoi perdre est nécessaire pour réussir ?
3. La vie est une chaîne de hauts et de bas.
4. Commencer une vie saine en brisant une mauvaise habitude.
5. Pour réussir, il faut être discipliné.
6. Concilier vie sociale et études.
7. Gagner n'est pas ce qui compte ?
8. En quoi nos différences nous rendent uniques ?
9. Apprendre de votre erreur.
10. Passer du temps avec ses grands-parents.
11. Quelle est la chose la plus difficile pour vous dans l'apprentissage de l'anglais ? Comment le surmontez-vous ?
12. Décrivez un plat traditionnel de votre pays. Quels sont les principaux ingrédients ?
13. Décrivez un plat traditionnel de votre pays que vous aimez beaucoup mais que la plupart des étrangers ne peuvent pas manger.
14. Aimez-vous découvrir d'autres cultures? Pourquoi ou pourquoi pas ?
15. Comment aimez-vous garder la forme et rester en bonne santé ?
16. Partagez une histoire amusante ou intéressante de votre enfance.
17. Qu'est-ce qui vous révolte le plus dans notre société.
18. Faites votre éloge.

lorem dolor. Vel fringilla
unt nunc pulvinar sapien
lorem sed risus ultrices tr
vitaq semper quis. In dictu
sodales neque sodales ut ei
diam in. Mi ipsum faucibus
etiam. Eu mi bibendum n
tis. Donec ultrices trincidu
ludin ac orci phasellus. r
perdiet nulla malesuada
dases neque. Sed vulpu
facilisi. Velit laoreet id
molestie a iaculis. At in
faucibus et molestie ac fer
Siti amet porttitor eget
tiam aenean pharetra magn
mentum. Elementum tempus
nunc sed augue. Rhoncus d
mattis enim ut tellus elemen
ut pharetra sit amet aliquam
Neque vitae tempus quam per
Elementum integer enim in
adipiscing elit pellentesque
elementum curabitur vitae n
cursus. Sagittis nisl rhoncu
lobortis feugiat vivamus
cipit adipiscing bibendum
tur a erat nam at lectus urn
convallis convalis tellus. ic
Ut consequat semper
Urna neque viverra justo r
lentesque elit eget gravida
ra orci sagittis eu volutpat
luptat sed. Risus nec feun
ut eu sem integer vitae j
Pharetra massa massa
en. Quis ipsum suspen
pendisse in est ante in n
aliqua. Nisi suscipit ada
sed do eiusmod tempor
Lorem ipsum de

